

SANGUE MIO, il nuovo romanzo di Davide Ferrario.

L'AMIS, che ha il piacere di avere Davide Ferrario tra i suoi Soci, segnala la sua ultima opera letteraria SANGUE MIO, edito da Feltrinelli, da oggi in libreria.

Davide Ferrario, schermitore, regista e scrittore, non avrebbe bisogno di presentazione, ma per i pochi che ancora non lo conoscessero, Davide stesso, dopo molte insistenze, ha preparato queste note.

Confesso di essere imbarazzato a scrivere queste righe.



Quand'ero giovane la scherma era per me un mondo "altro", che non aveva relazione col resto di quello che facevo. Non c'erano amici del mondo "normale" che venissero alle gare a vedermi, e i miei amici e avversari in pedana ben poco sapevano di quel che facevo fuori dalla palestra. Sarà che mi piaceva proprio l'idea che – una volta infilata la maschera – tutti perdevamo quello che ci portavamo lì dalla nostra vita di sempre e dovevamo affrontare l'assalto contando solo su noi stessi, ogni volta da capo.

Fu solo nei primi anni novanta, appena prima che smettessi, che qualcuno cominciò a dirmi: "Ma tu sei quello che fa i film?". Adesso, che ho ricominciato da qualche anno, è difficile – tra master – non parlare anche del proprio lavoro.

E allora sì, sono quello che fa il regista e ogni tanto scrive libri.

E siccome gli amici del Consiglio insistono che ve lo faccia sapere, li ringrazio e ve lo dico. E' uscito un mio nuovo romanzo, pubblicato da Feltrinelli. Si intitola *Sangue mio* ed è la storia di un viaggio e di una relazione tra un padre e una figlia che non si sono mai conosciuti. Per quel che vale, ne sono molto orgoglioso. Le recensioni dicono che è bello. Se lo leggete, son contento, ovviamente. Poi mi fate sapere di persona, magari.

Ci vediamo in pedana, grazie.

Davide Ferrario

**“E tutto è di nuovo come prima.
Allora si alza, mi tende la mano e mi dice:
‘Torniamo a casa, Gretel’.
E io lo seguo.
Seguo Ulisse Bernardini, mio padre, sangue mio.”**

Romanzo on the road, romanzo di sentimenti, romanzo di valori che si ritrovano, Sangue mio è una storia che vuole colpire al cuore. E ci riesce.

